



UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

SEDE BOGOTÁ

FACULTAD DE ARTES

MAESTRÍA EN HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE, LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD

**Taller de escritura sobre investigación de arquitectura y arte. Cód. 2019433**

COHORTE XII SEGUNDO SEMESTRE DE 2011

Edificio SINDU.

Jueves: 10:00 a.m. > 11:00 a.m. Consultoría de tesis.

11:00 a.m. > 13:00 p.m. Seminario Permanente

Profesores: Beatriz García y Aurelio Horta.

### **Descripción:**

Este taller se plantea un trabajo más directo y personal de orientación y apoyo al desarrollo de escritura de las tesis de grado cuyos maestrantes están vinculados al grupo de investigación de Poéticas: Teorías y Críticas de la Arquitectura, el Arte, el Diseño y la Ciudad. Asimismo, y en relación con los respectivos temas de trabajo, se lleva a cabo el Seminario Permanente de Investigación del grupo.

### **Objetivos:**

1. Contribuir al proceso de escritura y culminación de las tesis de grados de los maestrantes Alonso Gutiérrez, María Teresa Díaz, y Carlos O. Fino.
2. Continuar el trabajo de redacción y revisión de los artículos que integran el proyecto de la investigación del grupo.

### **Cronograma:**

- AGOSTO: 4, 11, 18, y 25 > En la fecha subrayada se realizará ‘presentación de avance de la tesis de maestría’.
- SEPTIEMBRE: 2, 9, 16, 23, 30.
- OCTUBRE: 6, 13, 20, 27. > En la fecha subrayada se realizará ‘presentación de avance de la tesis de maestría’.
- NOVIEMBRE: 3, 10, 17, 24. > En la fecha subrayada se realizará ‘presentación de avance de la tesis de maestría’.

Los artículos resultados del Seminario Permanente con vista a su publicación tienen como fecha última de entrega el día 3 de noviembre.

---

ciencia y tecnología para el país

Carrera 30 No. 45-03, FACULTAD DE ARTES Edificio SINDU piso 1 Oficina 113

Teléfono: 57 (1) (316 5000) extensión 12256

Telefax: 57 (1) 316 50 33

Correo electrónico: maehistaa\_ [bog@unal.edu.co](mailto:bog@unal.edu.co)

Bogotá Colombia, Sur América